

VIII Международная Олимпиада в предметной области «Искусство» **(Изобразительное искусство, Музыка, Искусство, Хореография, Театр)** **Положение** **2023-2024 учебный год**

I. Учредитель:

Автономная некоммерческая организация "Дом Учителя Уральского федерального округа", Россия, г. Екатеринбург.

II. Организатор:

– Автономная некоммерческая организация «Дом Учителя Уральского федерального округа»;

Партнеры:

–Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства(институт)»;

–Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Екатеринбургский государственный театральный институт»

–Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» Институт музыкального и художественного образования;

-Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н. С. Алферова»

-Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище имени И. Д. Шадра»;

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»

III. Время и место проведения:

VIII Международная олимпиада в предметной области «Искусство» (далее Олимпиада) проводится в два этапа. Участники самостоятельно определяют дни и время проведения этапов Олимпиады в рамках указанных сроков.

1 этап: Прием заявок с 1 октября 2023 года по 15 февраля 2024 года. Тестирование проходит дистанционно в период с 10 октября 2023 года по 15 февраля 2024 года.

2 этап (финальный). Прием заявок с 1 февраля по 30 апреля 2024 года. Тестирование и творческий конкурс проходят в период с 15 февраля по 15 мая 2024 года дистанционно или очно на базе опорных школ или на профильных площадках Олимпиады. Информация о датах очного участия в финальном этапе будет дополнительно указана на официальном сайте Олимпиады не позднее 01.02.2024г.

IV. Цель и задачи Олимпиады:

Цель Олимпиады – формирование уважительного отношения обучающихся к культурному наследию человечества на основе развития интереса к достижениям мировой и отечественной культуры.

Задачи Олимпиады:

- знакомство с выдающимися образцами мирового и отечественного искусства;
- повышение роли и значимости дисциплин предметной области «Искусство» в условиях современного образовательного процесса;
- формирование навыков аналитической деятельности по отношению к произведениям искусства;
- приобщение к самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся;
- развитие межпредметных связей в образовательных учреждениях;
- расширение и обогащение межкультурной коммуникации;

V. Возрастные категории/категории участников:

- Категория «Классик» - обучающиеся 5 – 11 классов общеобразовательных организаций;
- Категория «Профи» - обучающиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профильных профессиональных образовательных организаций (ПОО).

VI. Условия проведения Олимпиады:

6.1. Участие в Олимпиаде индивидуальное без предварительного отбора. Выполнение олимпиадных или творческих работ командами участников не предусмотрено. Свое согласие на участие в 1 и 2 этапах Олимпиады участник подтверждает организационным взносом.

6.2. Олимпиада проводится по следующим предметам: «Изобразительное искусство», «Музыка», «Хореографическое искусство», «Театральное искусство». Участник вправе выбрать один или несколько предметов.

6.3. Олимпиадные задания разрабатываются для каждой категории участников отдельно, с учетом ФГОС для категории «Классик» и ФГТ для категории «Профи». Учебные элементы олимпиадных заданий и темы для подготовки доступны на сайте www.urfodu.ru за 30 дней до начала каждого этапа.

6.4. Олимпиада проводится в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 года, которым предусмотрено «выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности (ч. 1. ст. 77). В целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, федеральными государственными органами, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями организуются и проводятся олимпиады и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы (ч. 2. ст. 77.), а также определяются меры стимулирования указанных лиц» (ч. 4. ст. 77).

VII. Олимпиадные требования:

7.1. Первый этап проводится заочно, в когнитивном формате. В Первом этапе выполняется тестовая работа, которая включает задания с выбором ответов из предложенного списка, задания на сортировку или открытого типа, работу с визуальным рядом и аудиофайлами. Время выполнения 1 час 15 минут. Максимальное количество баллов – 100. Итоги подводятся отдельными протоколами для каждой категории участников и по каждому предмету. Проходной балл для участия во 2 этапе – 30.

Все участники первого, когнитивного, этапа Олимпиады получают сертификаты за участие в Олимпиаде.

7.2. Второй (финальный) этап предлагает два формата участия: когнитивный (проверка знаний) и творческий. Участники вправе выбрать любой из них, либо участвовать одновременно в когнитивном и в творческом форматах. Для участников категории ПРОФИ, прошедших проверку знаний по предметам «Хореографическое искусство» или «Театральное искусство» в первом этапе и набравших проходной балл, во втором этапе предусмотрен только творческий формат. Порядок участия в творческом конкурсе финального этапа размещён в *Приложении 1*.

VIII. Подведение итогов Олимпиады.

8.1. Творческие работы оценивает экспертное жюри, состав которого формируется из числа ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений, представители профильных творческих союзов и учреждений культуры. Жюри оценивает конкурсные работы в режиме коллегиального просмотра. Жюри оценивает работы в соответствии с Критериями по 100-балльной системе. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Критерии оценки творческих работ размещены в *Приложении 2*.

8.2. Итоговым результатом является сумма баллов, полученных участником в первом и втором этапах. Победители определяются среди участников одной номинации и награждаются дипломами за первое, второе и третье место соответственно. Остальные финалисты, в зависимости от результатов на основании итогового протокола, награждаются степенными дипломами или дипломами участников Олимпиады.

| Заочное (дистанционное) участие | Условие |
|---|---|
| Золотая медаль, Диплом за первое место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| Серебряная медаль, Диплом за второе место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| Бронзовая медаль, Диплом за третье место (лауреат) | Максимальное количество баллов среди участников, но не менее 120 баллов по итогам двух этапов |
| Дипломы I, II, III степени | Исходя из результатов, но не менее 110 баллов |
| Диплом участника | Ниже 110 баллов |

8.3. Педагоги, подготовившие финалистов, награждаются грамотами, администрация ОО - благодарственными письмами. Наградные материалы предоставляются почтовыми отправлениями.

IX. Финансирование.

Финансирование Олимпиады производится за счет добровольных организационных взносов участников. При формировании призового фонда допускается привлечение средств социальных партнеров и спонсоров. Также возможно использование различных финансовых источников, привлекаемых в установленном действующим законодательством порядке. Порядок оплаты добровольных целевых взносов см. таблицу.

Категория «Классик»:

| Этапы Арт-Олимпиады | Целевой взнос (за каждую работу участника по одному предмету) | |
|------------------------|--|---|
| 1 этап | 300 рублей | |
| 2 этап | 600 рублей (творческий формат) | 300 рублей (когнитивный формат) |

Категория «Профи»:

| Этапы Арт-Олимпиады | Целевой взнос (за каждую работу участника по одному предмету) | |
|------------------------|--|---|
| 1 этап | 350 рублей | |
| 2 этап | 600 рублей (творческий формат) | 350 рублей (когнитивный формат) |

Организационный взнос перечисляется на расчетный счет ООО «Дом Учителя УрФО» или по квитанции, которая автоматически формируется при оформлении заявки. Платежи также принимаются в офисе по адресу: Екатеринбург, ул. 8 Марта, 13, офис 712

Х. Порядок регистрации.

Заявка на участие в Арт-Олимпиаде подается на каждый этап в «Личном кабинете» образовательной организации на сайте www.urfodu.ru/ Авторизация/ раздел «Мои заявки».

XI. Контактная информация.

11.1. Оргкомитет образовательного проекта «Международная олимпиада по основам наук» находится по адресу: 620014, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 марта 13 – офис 712. Консультантами Олимпиады в предметной области «Искусство» являются менеджеры образовательных программ Дома Учителя УрФО.

11.2. По всем вопросам, связанным с организацией и проведением Олимпиады, обращайтесь на электронную почту art_urfodu@mail.ru или по телефону (343) 377-65-06.

Приложение 1**Порядок участия в творческом формате финального этапа.**

1. Для участия в творческом формате необходимо подать заявку с указанием выбранной номинации в «Личном кабинете» образовательной организации в разделе «Мои заявки». Срок подачи заявки с 01.02. по 30.04.2024г.

2. Категории участников в творческом формате

- Категория А («Классик») - обучающиеся в 5 – 11 классах общеобразовательных организаций, а также обучающиеся в 4 – 8 классах ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профессиональных образовательных организаций (ПОО), представляющие творческие работы в номинациях не по основному профилю обучения
- Категория В («Профи») - обучающиеся в 4 - 8 классах ДШИ, ДМШ, ДХШ, студенты 1-2 курсов профильных ВУЗов и профессиональных образовательных организаций (ПОО), представляющие творческие работы в номинациях по основному профилю обучения

3. Возрастные группы участников творческого формата

- Младшая группа –от 10 до 12 лет
- Средняя группа –от 13 до 15 лет
- Старшая группа –от 16 до 18 лет

4. Номинации творческого формата

1. Скульптура
2. Живопись
3. Декоративно-прикладное искусство
4. Компьютерная графика
5. Дизайн
6. Театральное искусство
7. Инструментальное исполнение (в т. ч. собственного сочинения)
8. Вокал (в т. ч. собственного сочинения)
9. Хореография
10. Работа-презентация в предметной области Искусство

5. Участие в творческом формате дистанционное, электронные копии работ, презентации, аудио и видео записей предоставляются в электронном виде. Участники имеют возможность разместить свои творческие работы во всех из десяти представленных номинаций, но не более одной работы в каждой номинации. Требования к выполнению творческих работ, условия отправки конкурсных материалов и критерии оценки по каждой номинации будут размещены на сайте www.urfodu.ru не позднее 31.12.2023 г.). Конкурсные материалы принимаются Оргкомитетом до 30.04.2024 г.

6. Жюри имеет право назначать дополнительные специальные призы и номинации.

7. Участнику предоставляется право получить рецензию от члена Жюри Олимпиады, которая оплачивается дополнительно. Рецензия предоставляется в электронном виде, стоимость составляет 400 рублей.

8. По решению Оргкомитета творческие работы могут быть включены в программы концертов, выставок и итоговых мероприятий Олимпиады в апреле – мае 2024 года. Автор творческой работы вправе принять приглашение к участию в выставке или концерте, а также вправе отказаться от приглашения. Все расходы, связанные с участием в итоговых мероприятиях, несет направляющая организация или сами участники.